



REGULAMENTO DA MARATONA INTERMODAL

O EVENTO

A Rede RITMOS propõe para o Dia Mundial Sem Carro 2012 a realização de um formato diferente para o tradicional desafio intermodal: a Maratona Intermodal. A principal característica que distingue o desafio da maratona é o foco na inclusão, na acessibilidade e na pesquisa por novas e criativas formas de redução da utilização dos automóveis como meio dominante de mobilidade nas cidades.

Segundo estudo realizado em 2012 pela Guarda Municipal de Florianópolis, mais de 80% dos veículos trafega com apenas um ocupante pelas vias da Capital. Este comportamento, por si só, explica o caos do trânsito em horários de pico e pode ser melhorado através de campanhas e ações de conscientização nas quais se incentiva a prática do compartilhamento de veículos para os casos em que a opção pelo automóvel é uma resposta inevitável às deficiências de infraestrutura para o exercício da mobilidade sustentável.

É com vistas nestas realidades que propomos uma Maratona Intermodal diferente que abrange todo tipo de modalidade de transporte, desde que tenha sido incluído dentro dos princípios da sustentabilidade e do compartilhamento.

O regulamento prevê que cada participante saia de seu ponto de partida utilizando pelo menos três diferentes modalidades de transporte, sendo uma delas livre e criativa, sempre respeitando as leis de trânsito e as regras de trânsito de cada modal utilizado.

Todos os participantes inscritos deverão documentar com vídeo ou fotografia seu trajeto total. Aqueles participantes que tiverem realizado o trajeto **“Sua Origem → Campus da UFSC”**, incluindo o maior número de modalidades sustentáveis e utilizando de criatividade, serão premiados.

A iniciativa busca dar visibilidade à ideia de que uma mudança de hábitos é possível e apoiar a educação para a mobilidade sustentável.

A PROVA

O evento será realizado no dia 22 de setembro de 2012, entre as 10h e as 17h.

A prova terá largada definida pelo participante e chegada na Praça da Cidadania, no Campus da Universidade Federal de Santa Catarina, na Trindade [veja mapa no site do evento].



O horário da largada é livre, definido pelo participante e o horário máximo para chegada será às 17 horas.

A organização não se responsabilizará pela locomoção dos participantes entre os pontos de largada e chegada.

CRONOMETRAGEM

Não será feita aferição dos tempos dos participantes através de sistema próprios. O próprio participante, de posse de sua documentação fotográfica ou em vídeo poderá declarar verbalmente o tempo empregado em seu percurso, uma vez que nesta prova o quesito tempo terá destaque como informação e não como critério classificatório para o júri.

AFERIÇÃO DE DISTÂNCIAS

Assim como na cronometragem, a distância percorrida por um participante poderá ser declarada verbalmente, uma vez que sua documentação fotográfica ou em vídeo dará prova da veracidade das informações fornecidas ao júri.

MODALIDADES DE TRANSPORTE PERMITIDAS

O participante poderá realizar seu percurso integrando os seguintes meios de locomoção nos trechos percorridos:

- a pé
- com embarcação
- com ônibus
- com van contratada
- com veículo leve de livre escolha [bicicleta, patinete, scooter, patins, etc.]
- com táxi
- com carona [em veículo com no mínimo três passageiros. **É vedada a participação de veículos motorizados circulando com menos de três passageiros**]
- ou de forma criativa desde que não utilize automóvel próprio, ou de terceiros com menos de três passageiros.

A criatividade na escolha dos modais a serem utilizados para o trajeto *Sua Origem* → *Campus da UFSC* será um quesito importante na avaliação do júri.

INSCRIÇÕES

As inscrições poderão ser feitas a partir do dia 10 de setembro de 2012, pelo site do evento [www.ritmosdascidades.com.br], acessando a seção **CONTATO** e solicitando a inscrição. As informações



necessárias para a conclusão da inscrição serão enviadas ao participante em resposta à mensagem de solicitação. A inscrição é **GRATUITA**. O prazo para inscrição é até o dia 22 de setembro de 2012, às 12h.

Todos os inscritos que efetivamente participarem da Maratona Intermodal terão direito a uma camiseta do evento, de tecido especial que lhe será entregue na chegada, na recepção do evento. Para recebê-la o participante deverá comprovar sua inscrição e seu desempenho através da documentação em fotos ou vídeos.

No ato da inscrição, o participante concordará com as condições estipuladas neste regulamento.

PREMIAÇÃO

Todos os participantes que apresentarem material fotográfico ou em vídeo na chegada comprovando ter realizado o percurso dentro das regras deste regulamento e que estiverem regularmente inscritos, poderão concorrer à premiação.

Para receber a premiação os participantes deverão apresentar carteira de identidade e comprovante de inscrição.

É obrigação do participante estar presente à cerimônia de premiação, sendo assim o prêmio entregue somente aos presentes.

A cerimônia de premiação dos 3 (três) primeiros colocados e de uma menção honrosa será realizada às 17:30 horas do dia 22 de setembro de 2012, no mesmo local da chegada, no Campus da Trindade, UFSC.

Os participantes classificados, do primeiro ao terceiro lugar, receberão premiação surpresa, gentilmente oferecida pelos patrocinadores.

Não haverá um eventual empate.
Não haverá premiação em dinheiro.

PERCURSO

O percurso é de livre escolha do participante. O objetivo da competição é saudar a criatividade dos participantes, manifestar as dificuldades sentidas, relatar a realidade dos transportes na Grande Florianópolis em fins de semana e feriados, de forma lúdica.

CATEGORIAS



Haverá somente uma categoria, sendo que portadores de necessidades especiais terão pontos adicionais no cômputo final em função da relevância de sua participação nesta competição.

JURADOS

A banca de jurados será composta por cinco convidados, todos membros de organizações não governamentais do setor de transportes, mobilidade e segurança no trânsito.

Os critérios para avaliação dos melhores desempenhos serão a criatividade utilizada pelo concorrente na escolha dos modais utilizados, a qualidade da documentação de seu trajeto e o ineditismo nas soluções propostas.

ESTRUTURA GERAL DA PROVA

Durante a prova, os participantes poderão relatar suas observações e dificuldades pelo Twitter @ritmosdascidades ou utilizando a #ritmosdascidades.

Dúvidas e dificuldades poderão ser relatados no stand da RITMOS das Cidades, no local do evento.

Toda irregularidade ou atitude antidesportiva cometida pelo Participante será passível de desclassificação.

Eventuais recursos deverão ser encaminhados por escrito, ao diretor da prova, até 30 minutos após a divulgação do resultado.

Todo participante será responsável por suas condições física e de saúde.

DISPOSIÇÕES GERAIS

Ao participar deste evento, o participante assume total responsabilidade pelos dados fornecidos, aceita e acata totalmente o regulamento e suas regras, assume as despesas de transporte e alimentação, seguros e quaisquer outras despesas necessárias ou provenientes da sua participação antes, durante e depois do evento.

Ao participar deste evento, o participante cede todos os direitos de utilização de sua imagem, inclusive direito de arena, renunciando ao recebimento de qualquer renda que vier a ser aferida com direitos a televisão ou qualquer outro tipo de transmissão e/ ou divulgação, promoções, internet e qualquer mídia em qualquer tempo.



A segurança do evento receberá apoio dos órgãos competentes e haverá monitores para a orientação dos participantes.

A organização do evento, bem como seus patrocinadores, apoiadores e realizadores, não se responsabilizam por prejuízos ou danos causados pelo participante inscrito no evento, seja ao patrimônio público, a terceiros ou outros participantes, sendo esses de única e exclusiva responsabilidade do autor.

Poderão os organizadores / realizadores suspender o evento por questões de segurança pública, atos públicos, vandalismo e/ ou motivos de força maior.

Todo participante tem a obrigação de preencher corretamente e entregar à organização a ficha de inscrição do evento, seja aquela realizada pessoalmente ou por email.

O participante deverá documentar por fotografia ou vídeo o trajeto, não sendo permitido qualquer meio auxiliar para alcançar qualquer tipo de vantagem. Não será permitido o acesso às áreas do evento utilizando-se de caminhos sem serem os sinalizados para tal situação. O descumprimento destas regras causará a desclassificação do participante.

A prova terá duração máxima de 7 (sete) horas, sendo a área da linha de chegada e seus equipamentos/serviços desligados/desativados após esse período.

O participante que não estiver dentro do tempo projetado, em qualquer ponto do percurso, terá sua prova finalizada neste ponto, a partir do qual a Organização não será mais responsável por qualquer tipo de serviço ou apoio a este participante.

A organização se reserva o direito de alterar qualquer dos itens deste regulamento com prévio aviso em nota no site oficial.

A ORGANIZAÇÃO disponibiliza para contato com os participantes, o seu serviço de **CONTATO** através do site do evento, sendo o site www.ritmosdascidades.com.br ou www.facebook.com/ritmosdascidades as únicas fontes oficiais de fornecimento de resultados.

O uso de imagem, voz e vídeo, dos participantes no evento, pode ser utilizado para propósitos legítimos pelos idealizadores e organizadores do evento.